

Rukotvorine kao čuvari tradicije i izvor prihoda

Autor: M.Nikolić 16.11.2012. - 16:50 [Komentara \(0\)](#)

Tradicionalna izložba rukotvorina Etno mreže "100 žena – 100 minijatura", svečano je otvorena danas u Etnografskom muzeju. Na njoj su predstavljeni najuspešniji radovi žena iz cele Srbije, prema izboru stručnog žirija. Ove godine konkurs je, po prvi put, bio otvoren za sve autorke rukotvorina, bez obzira na članstvo u Etno mreži, pa je i interesovanje bilo veliko.



Izložba "100 žena - 100 minijatura"



Ostale vesti iz kategorije

- [Preminula devojčica koja je pala sa trećeg sprata](#)
- [Muškarac ranjen ispred "Brodarca"](#)
- [Etno hrana i piće na Beogradskom sajmu](#)

Menadžer Izvršne kancelarije Etno mreže Iva Radić kaže da su ovogodišnjoj izložbi predstavljeni radovi 65 autorki iz 17 opština širom Srbije u tehnikama necanja, veza, zlatoveza, tkanja, pustovanja i keramike, a najbolji eksponati će i ove godine biti nagrađeni.

- Etno mreža nastavlja da se bori za očuvanje tradicije, ali i da pruža priliku ženama da za svoje veštine dobiju stručno priznanje i ostvare prihod za sebe i svoje porodice. Apelujemo i ovom prilikom na institucije i privredu da izdvoje veća budžetska sredstva za kulturu i snažnije podrže Etno mrežu i srodne inicijative za očuvanje tradicije i razvoj ženskog preduzetništva – kaže Radić.



Etno mreža

Cilj izložbe „100 žena – 100 minijatura“ je da pokaže najbolje što Srbija ima u izradi rukotvorina gotovo zaboravljenim tehnikama i da ohrabri institucije i privredu da ulažu u razvoj preduzetničke strane ovih znanja.

Izložba traje do 27. novembra, kada će stručni žiri doneti odluku o pobicnicama u pet kategorija.

Privredna banka Beograd obezbedila je 60.000 dinara i tri laptop računara za najuspešnije autorke po oceni stručnog žirija.